

# ПЕСНЯ О ПЕРВЫХ КОМСОМОЛЬЦАХ

Слова Е. ШЕВЕЛЕВОЙ

Ноты с сайта [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Музыка Г. ПОДЭЛЬСКОГО

Уверенно, в темпе марша

нар

First system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time signature. The music features a steady march rhythm with eighth notes and chords. Chords are Eb7+, F7, B, Cm7, Cm6, and Cm. Dynamics include accents (>) and a forte (f) marking.

Vocal line for the first system. Treble clef, 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic. Chords are Gm, D7, Gm, and Cm7. Lyrics: Го-ло-са зву-чат на все ла-ды, лют-ры зо-ло-

Second system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time signature. The music continues with a steady march rhythm. Chords are D7, M, 7, M, M, M. Dynamics include mezzo-forte (mf).

Vocal line for the second system. Treble clef, 2/4 time signature. The melody continues. Chords are F7, B7+, Fm, G7, Cm, Cm7, Cm6. Lyrics: -че - ны - е иск - рят - ся. В за - ле пе - ре - пол - не -

Third system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time signature. The music continues with a steady march rhythm. Chords are 7, B, M, 7, M, M.

Vocal line for the third system. Treble clef, 2/4 time signature. The melody continues. Chords are D7, Gm, D7+, D7, Gm. Lyrics: -ны ря - ды шу - мом ком - со - моль - ских де - ле - га - ций.

Fourth system of piano accompaniment. Treble clef, 2/4 time signature. The music concludes with a steady march rhythm. Chords are M, M, 7, 7, M. Dynamics include mezzo-forte (mf).

Приспе

Музыкальный блок с нотами и аккордами. Текст: Пе - сня - жиз - ни важ - но - е зве -

Аккорды: Fm<sup>6</sup>, G<sup>7</sup>, Cm, G<sup>7</sup>

Динамики: *f*, *M*, *M*

Триоль: 3

Музыкальный блок с нотами и аккордами. Текст: - но, вре - мя у - гро - жа - ет ей ед - ва ли...

Аккорды: Cm, Cm<sup>7</sup>, F<sup>7</sup>, B, E<sup>b</sup>, B

Динамики: *M*, *M*, *7*, *ff*, *B*, *B*

Музыкальный блок с нотами и аккордами. Текст: Пусть ре - бя - та вы - рос - ли дав - но, те, что э - ту

Аккорды: Cm<sup>6</sup>, Gm, D<sup>7</sup><sub>3+</sub>, D<sup>7</sup>

Динамики: *mp*, *M*, *M*, *M*, *p*, *7*

Музыкальный блок с нотами и аккордами. Текст: пе - сню за - пе - ва - ли. Пусть ре - бя - та

Аккорды: Gm, D, Gm, Cm<sup>6</sup>

Динамики: *7*, *7*, *M*, *ff*, *B*, *M*, *f*, *M*, *M*

Триоль: 3

Музыкальный блок с нотами и аккордами. Текст: вы - рос - ли дав - но, те, что э - ту пе - сню за - пе -

Аккорды: Gm, A<sup>7</sup>, D<sup>7</sup>

Динамики: *M*, *M*, *M*, *f*, *7*

Триоль: 3

Gm 1. Cm6 D7 | 2. Cm6 D7 | % 0 Eb Dm7 Gm7 ff Cm6

- ва - ли... // - ва - ли. Пусть ре - бя - та

Gm ff Am7 D7 Cm Gm

вы\_рос\_ли дав\_но, те, что э - ту пе - сню запе\_ва\_ли!

Голоса звучат на все лады,  
Люстры золоченые искрятся.  
В зале переполнены ряды  
Шумом комсомольских делегаций.

*Припев:* Песня — жизни важное звено,  
Время угрожает ей едва ли...  
Пусть ребята выросли давно,  
Те, что эту песню запева- .

И кого-то скрыл сражений дым,  
А в райкоме лишь портрет хранится,  
Но бессмертным ветром молодым  
Овекает песня наши лица.

*Припев*

Радостней земли моей краса,  
Травы зеленой и ярче солнце,  
И слышны сегодня голоса  
Первых беспокойных комсомольцев.

*Припев:* Песня — жизни важное звено,  
Время угрожает ей едва ли...  
Пусть ребята выросли давно,  
Те, что эту песню запева- .